

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

1.DÖRTLÜK

**Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.**

1.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Şafak: Güneş doğmadan az önce beliren aydınlık.

Sancak: Bayrak, liva.

Ocak: mecaz Ev, aile, soy.

Millet: Çoğunlukla aynı topraklar üzerinde yaşayan, aralarında dil, tarih, duygu, ülkü, gelenek ve görenek birliği olan insan topluluğu, ulus.

Yüzmek: mecaz Dalgalanmak.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

2.DÖRTLÜK

Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl,
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

2.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Çatmak: Kaşını, yüzünü sertlik, öfke bildiren bir duruma sokmak.

Çehre: Yüz.

Hilal: Ayın ilk günlerinde aldığı yay biçimi, ayça, yeni ay.(BAYRAK).

İrk: Kalımsal olarak ortak fiziksel ve fizyolojik özelliklere sahip insanlar topluluğu.

Celal: Öfke, kızgınlık.

Hakk: Allah.

İstiklal: Bağımsızlık



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

3.DÖRTLÜK

**Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim; bendimi çiğner, aşarım;
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.**

3.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Ezel: Başlangıcı belli olmayan zaman, öncesizlik.

Hür: Özgür bir biçimde.

Çılgın: Aşırı davranışlarda bulunan, deli, mecnun.

Kükremek: Deniz, nehir kabarmak, taşmak.

Bent: Su biriktirmek için akan suyun önüne yapılan set,
büğet.

Engin: Ucu bucağı görünmeyecek kadar geniş, çok geniş



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

4.DÖRTLÜK

**Garb'ın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar;
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir îmânı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?**

4.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Garp: Batı, günindi (Avrupa)

Afak: Ufuklar.

Zırh: Savaşlarda ok, kılıç, vb. silahlardan korunmak için giyilen, demir ve tel levhalardan yapılmış giysi.

İman: İnanç.

Serhat: Sınır boyu.

Ulu: Erdemleri yönünden çok büyük, ulaşılamayacak denli yüce.Köpek, kurt, çakal vb. hayvanların uzun, iniltili, ağlar gibi çıkardığı ses.

Medeniyet: Uygarlık.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

5.DÖRTLÜK

**Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın... belki yarından da yakın.**

5.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Siper: Korunulacak, arkasına, altına veya içine girerek saklanılacak yer.

Hayasız: Utanma duygusu olmayan, arsız, edepsiz.

Akın: Düşman topraklarına tedirgin etme, yıldırma, çapul vb. amaçlarla toplu olarak yapılan baskın.

Vaat: Bir işi yerine getirmek için verilen söz.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

6.DÖRTLÜK

**Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehîd oğlusun, incitme, yazıktır atanı;
Verme, dünyâları alsan da, bu cennet vatanı.**

6.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Toprak: Yer kabuğunun canlılara yaşama ortamı sağlayan yüzey bölümü.

Kefensiz yatan: Şehit.

Şehit: Kutsal bir ülkü veya inanç uğrunda ölen kimse.

Vatan: Yurt.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

7.DÖRTLÜK

**Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fişkıracak, toprağı sıksan şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.**

7.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Feda: Bir amaç uğruna bir değer veya varlıktan vazgeçme.

Şüheda: Şehitler.

Canan: Gönülden sevilen, gönül verilmiş olan kadın, sevgili.

Hüda: Allah.

Tek: zarf Önüne getirildiği cümleye istek ve özlem kavramı katar.

Cüda: Yurt, baba ocağı gibi çok sevilen şeylerden ayrılmış olan, uzak kalmış olan.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

8. DÖRTLÜK

Ruhumun senden, İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin ma'bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!
Bu ezanlar-ki şehâdetleri dînin temeli
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli

8. DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Ruh: İnsanda, vücuttan ayrı bir varlık olarak var olduğuna inanılan öz.

İlahi: Allah ile ilgili olan, Allah'a özgü olan.

Emel: Gerçekleştirilmesi zamana bağlı istek.

Mabed: Tapınak(cami).

Namahrem: Yabancı, el.

Şehadet: Tanıklık, şahitlik.

Ebedi: Sonsuz, ölümsüz, bengi.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

9. DÖRTLÜK

**O zaman vecd ile bin secde eder –varsa- taşım;
Her cerîhamdan, İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fıskırır rûh-i mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki başım.**

9. DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Vecd: Sevgi veya heyecandan doğan coşkuluk, kendinden geçme.

Coşkulu istek.

Secde: Namaz kılarken alını, el ayalarını, dizleri ve ayak parmaklarını yere getirerek alınan durum.

Cerîham: Yara.

Ruh-ı Mücerred: Maddesiz (soyut) ruh.

Naaş: Ölü.

Arş: İslam inancına göre göğün en yüksek katı.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ

İSTİKLAL MARŞI

10.DÖRTLÜK

**Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl;
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!**

Mehmet Akif ERSOY

10.DÖRTLÜKTE GEÇEN KELİME VE ANLAMLARI

Şanlı: Yüce, ulu, büyük.

Helal: Dinin kurallarına aykırı olmayan, dinî bakımdan yasaklanmamış olan, haram karşıtı.

Ebediyet: Sonsuzluk.

İzmihlah: Yıkılma, çökme.

Hürriyet: Özgürlük.

İstiklal: Bağımsızlık.

